

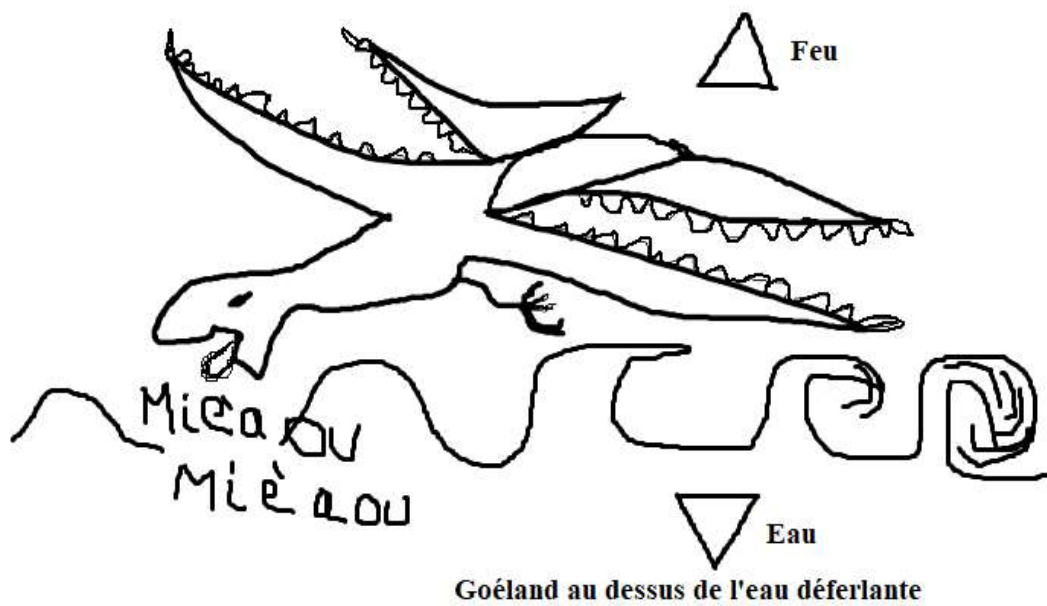
L'eau-oiseau

pour voix seule

Musique pour le Voyage de Nicolas Flamel
Pour le film d'A. Ughetto : **Mutus Liber**

Tristan-Patrice Challulau

Textes & musiques



L'eau-oiseau

pour voix seule

Texte & musique : T.P. Challulau

Religioso ♩ = 88

Voix

L'eau - (o) - - - - - Oi(a) -

Pour ces accel. articuler nettement chaque son (diaphragme).

Presto (sans mesure) ♩ = 108

Voix

zeau(o) - - - - -

Voix

L'eau (o) - - - - -

Voix

Oi - (a) - - - - - zeau

Lento ♩ = 112

Voix

Eau - (o) - - - - - Oi - (a) - - - - - zeau

Ad lib.

Voix


So - - - - - leil eau so - leil eau oi - (a) - - - - - zeau

Voix

Uncy - - - - - gne si - gne d'oi - (a) - - - - -

32 **Presto (sans mesure)** ♩ = 108

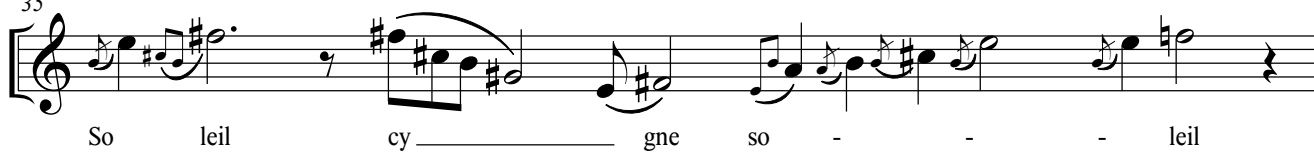
Voix



zeau ce cy - gne au So - leil

35


Voix



So leil cy gne so - - - leil

39

Voix



blanc

41

Voix



Scor - - - - - pion

43 **Lento** ♩ = 112 **reprise ad lib.**

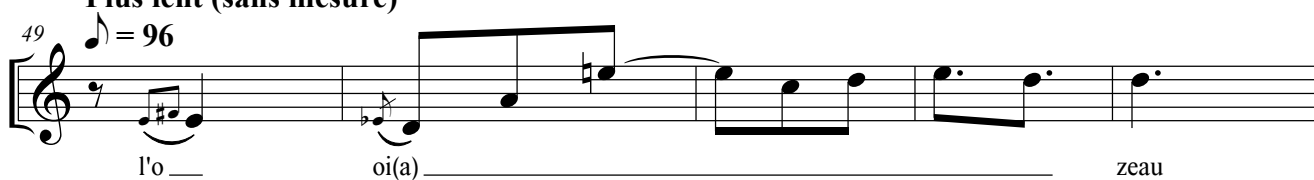
Voix



Eau oi seau

49 **Plus lent (sans mesure)** ♩ = 96


Voix



l'o oi(a) zeau

54


Voix



oi (a) zeau d'eau hé

59 **Religioso** ♩ = 88

Voix



de l'eau (o) que de l'eau

La musique du film était composée d'un certain nombre de pièces électroacoustiques (*Composées dans les studios de Marseille*) de pièces pour clavecin seul comme "l'Or" ou "Saturne" de pièces pour orgue, pour divers petits ensembles ou encore pour voix :

Cette pièce était en deux versions : pour voix seule et une autre où le cello donnait quelques notes...

...Beaucoup d'amis ont participé à cette aventure...

Au montage Ughetto a été un rare réalisateur à respecter la musique dans ses durées. Encore merci.

Ce film vit encore sa vie (toujours dans des salles spéciales).

L'Eau est une force de vie, une force qui n'a pas conscience d'elle-même.

L'Eau force obscure placée sous le signe de la Lune ; dans l'Œuvre au Noir on libèrera l'Eau figée dans la matière...

Attention !

(Symbole de l'Eau : ∇)