

# Sans cet air...

Equilibres, glissades, acrobaties... pour accordéon

Tristan-Patrice Challulau  
Op. 107, r

Accordéon

Lent  $\bullet = 99$

*mp* (1ère rangée) (Sempre legato e espressivo)

(Gliss 3/2) (Gliss 3/1) (Gliss 2/1)

4 (Gliss 4/2) Gliss Gliss Gliss

7 Gliss Gliss Gliss Gliss

10 (Gliss ad lib.) Gliss rit. Gliss (2.4/1.3)

Cette appoggiature fa# -au 4ème temps- est jouée sur la 4<sup>o</sup> rangée, et re-bloqué sur la 1ère.)

13

Gliss

Gliss

Gliss

Gliss

(5°)

(Gliss 5/4)

16

Plus lent ♩ = 88

Gliss

Gliss

*ff*

*mp*

19

Gliss

Rall

Gliss

(Encore plus lent)

Gliss

(Durée: env. 1')