

La r  r  p  titiveve
Petite sonate-ate-ate-ate...
New-age-age-age...

Tristan-Patrice CHALLULAU
op.65a, b,& c.

L'ECRIT,   diteur
22 rue Valrose. F.13090 Aix-en-Provence. France

La Réréré-pépé-titi-veve

Tristan-Patrice Challulau
Op. 65.a

mf ♩ = 52

A B D.C à A

And.

C D D.C à A D.C à A

E F D.C à A D.C à A

G H D.C à A D.C à B

I J D.C à C D.C à D

12

D.C
à E

K

L

D.C
à F

14

M

D.C
à A

15

CODA

18

Durée : 7'28"

FORME :

- AA
- ABB
- ABCC
- ABCDD
- ABCDEE
- ABCDEFF
- ABCDEFGG
- ABCDEFGHH
- BCDEFGHII
- CDEFGHIJJ
- DEFGHIJKK
- EFGHIJKLL
- FGHIJKLMM
- AABBCCDDEEFFGGHHIIJKKLLMM
- CODA

Petite sonate-ate-ate-ate...

Tristan-Patrice Challulau

Op. 65.b

♩ = 55

M.D : Clair ; Tempo ASSEZ MODÉRÉ et chanté...

20

M.G Tempo VIF mais doux, calme...

24

27

30

Répéter 4
ou 5 fois
minimum

New age-age-age...

Tristan-Patrice Challulau
Op. 65.c

33 $\bullet = 161$ *mp*

A
+
A --> B

B

A
+
B --> C

C

+
B
+
C --> D

And.

Dans cette pièce les barres de reprises sont insuffisantes :
Bien suivre les indications qui sont au dessus de ces barres.

36

D
+
D --> E

E

D
+
E --> F

38

F --> G

G
+
G --> H

F

G

40

H
 +
 H--> I

I
 +
 H
 +
 I-->J

J
 +
 J--> K

43

K
 +
 K--> L

L
 +
 H
 +
 I
 +
 J
 +
 K
 +
 L-->M

DA CAPO

46

CODA

Durée : 3'03''

Ped.

Fin.

FORME :

- AA
- AB
- ABC
- ABCD
- DE
- DEF
- GGHHI
- HIJ
- JKKL
- HIJKLM
- ABCDEFGHIJKLM Coda.